

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le renouveau du projet Beaulieu 2020 ravive la flamme à Beaulieu

La période 2016-2020 fera date dans l'histoire du site de Beaulieu. Aujourd'hui, la relance du projet Beaulieu 2020 annonce le renouveau du site et sa métamorphose d'ici à la fin de la décennie. Le projet, remis sur le métier après les coups de frein de 2014, a été repensé dans un seul but : permettre à Beaulieu de redevenir un pôle économique, culturel et académique majeur de l'agglomération. Nouveaux partenaires et nouvelles activités, restauration publique, vie diurne comme nocturne, renouveau culturel, rénovations et transformations architecturales : la Fondation et ses partenaires mettent les bouchées doubles. A suivre sur www.beaulieu2020.ch.

Le 18 mai 2016 consacre la relance officielle du projet Beaulieu 2020, dans une nouvelle mouture plus forte, plus dynamique, plus prometteuse ! Les coups de frein de 2014 se sont finalement révélés autant d'opportunités de ranimer Beaulieu. Pour mémoire, l'arrêt du développement du Front Jomini, avec sa tour Taoua, a montré que les Lausannois ne se projetaient pas dans le développement proposé. En parallèle, la Fondation prenait acte du désengagement de MCH Beaulieu Lausanne SA des congrès et du Théâtre pour se concentrer sur les foires et salons.

La Fondation et ses partenaires ont réagi immédiatement à cette double difficulté et se sont mis au travail dans le but de redynamiser le site. Or, faire vivre Beaulieu, c'est avant tout travailler avec les acteurs locaux et construire son avenir ensemble à partir de son histoire, de son potentiel immobilier et de sa position au centre de Lausanne. Mais c'est également repenser les activités en les replaçant dans le contexte économique actuel afin d'en assurer la stabilisation financière.

En deux ans, grâce au soutien de la Ville de Lausanne et à l'implication du Canton, grâce aussi aux nombreux partenaires locaux qui ont manifesté leur intérêt pour le site, le projet Beaulieu 2020 a été remodelé de manière prometteuse tout en ravivant ses objectifs premiers, à savoir la modernisation du site et de ses bâtiments, ainsi que le développement des activités commerciales.

Ce dernier point découle de deux axes : la dynamisation des activités actuelles et l'arrivée de nouveaux acteurs sur le site.

Dynamisation des activités actuelles :

- MCH Beaulieu Lausanne SA concentre désormais son activité sur les **Foires et Salons**, métier de base de MCH Group SA. Son expertise du domaine ainsi que son très large réseau lui permettront de poursuivre la promotion du site dans ce secteur d'activité.
- Quant à la Fondation de Beaulieu, elle relève le défi de prendre à son compte la gestion des **Congrès et Manifestations** et d'assurer à cette activité un nouveau rayonnement (voir le communiqué joint). En parallèle, elle reprend également la gestion du **parking** et de **l'intendance** du site au quotidien.



- La vie culturelle trouve déjà son nouveau souffle à travers la nouvelle entité **Théâtre de Beaulieu SA**, fruit d'un rapprochement entre Opus One SA et la Fondation de Beaulieu. Les premiers mois d'exploitation ainsi que les prévisions futures démontrent déjà le bienfondé de cette nouvelle stratégie.

Nouveaux acteurs, nouvelles perspectives

- Au niveau académique, l'**Institut et Haute Ecole de la Santé La Source** louera, pour la rentrée 2018, une surface destinée à la formation des infirmiers/ères. La HES, avec ses 900 étudiants, amènera de la vie en journée et profitera des jardins soigneusement entretenus par la Ville de Lausanne.
- Dans le même esprit, la rénovation et l'extension des locaux du **Béjart Ballet Lausanne** permettront à la compagnie de poursuivre sa mission et d'accroître ses activités.
- Dernier développement en date, les opportunités offertes en termes de mobilité et d'espaces à Beaulieu ont décidé le **Tribunal Arbitral du Sport (TAS)** à y emménager son siège. L'arrivée du TAS permettra à Beaulieu de rayonner au niveau international tout en augmentant l'activité sur le site durant la journée.
- Dans l'objectif de favoriser la vie permanent sur le site, la Fondation de Beaulieu se réjouit de la décision du **Groupe Eldora** d'ouvrir **un bar-restaurant**. En remplaçant l'ancien restaurant du Rond-Point, l'ouverture de ce lieu public contribuera à l'animation du quartier et répondra aux besoins des organisateurs d'événements mais également des locataires et des voisins.

Rénovations et aménagements : chantiers prévus

L'accueil de ces nouvelles activités, la réallocation des surfaces qu'il entraîne tout comme la nécessité de rénover le Théâtre ainsi que la partie sud du bâtiment principal entraîneront plusieurs chantiers. Ceux-ci auront lieu de manière échelonnée dans le Palais de Beaulieu; ils font suite aux investissements déjà consentis pour moderniser ce bâtiment historique. Le développement du Front Est (Front Jomini, propriété de la Ville de Lausanne) et des Halles Nord fait encore l'objet d'études.

Ces travaux débiteront dans le courant de l'été 2016 et dureront jusqu'en 2020. Il sera possible de suivre leur développement sur le nouveau site internet www.beaulieu2020.ch. Une communication spécifique sera également mise en place pour les riverains et les utilisateurs du site.

Aujourd'hui, la Fondation et ses partenaires ont relevé le pari : construire un projet qui redynamise Beaulieu et lui permet de redevenir un pôle économique, culture et académique majeur de l'agglomération et de rayonner au niveau local, national et international tout en conservant l'âme du quartier. La Fondation remercie particulièrement les Autorités de la Ville de Lausanne et du Canton de Vaud pour leur soutien et leur confiance, ainsi que tous les partenaires qui contribuent au renouveau de Beaulieu.

Lausanne, le 18 mai 2016

Annexes :

- Plan directeur du site
- Planning intentionnel des travaux



Informations complémentaires :

- Fondation de Beaulieu - Gustave Muheim, président : 079 341 99 66
- Théâtre de Beaulieu - Vincent Sager, directeur d'Opus One SA : 079 449 25 17
- Ville de Lausanne - Daniel Brélaz, syndic : 021 315 22 00
- Béjart Ballet Lausanne - Jean Ellgass, directeur exécutif : 021 641 64 95
- Groupe Eldora - Andrew Gordon, directeur général : 079 256 23 22
- Institut & Haute Ecole de la Santé La Source - Jacques Chapuis, directeur : 079 321 14 53
- MCH Beaulieu Lausanne SA - Michel Loris-Melikoff, directeur général : 079 754 83 68
- Tribunal Arbitral du Sport (TAS) - Matthieu Reeb, secrétaire général : 021 613 50 00



Fondation de Beaulieu



CONGRES BEAULIEU



THEATRE DE BEAULIEU



M.CH
Beaulieu Lausanne



ELG
La Source.
Institut et Haute
Ecole de la Santé



BÉJART
BALLET
LAUSANNE



eldora
G R O U P E

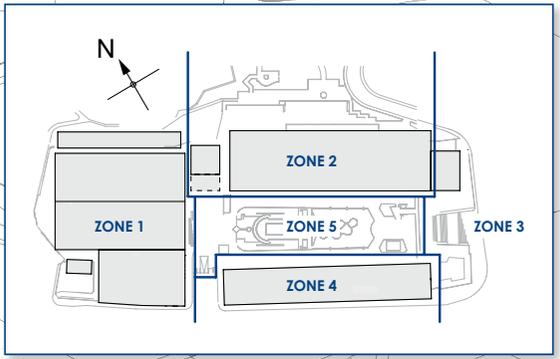
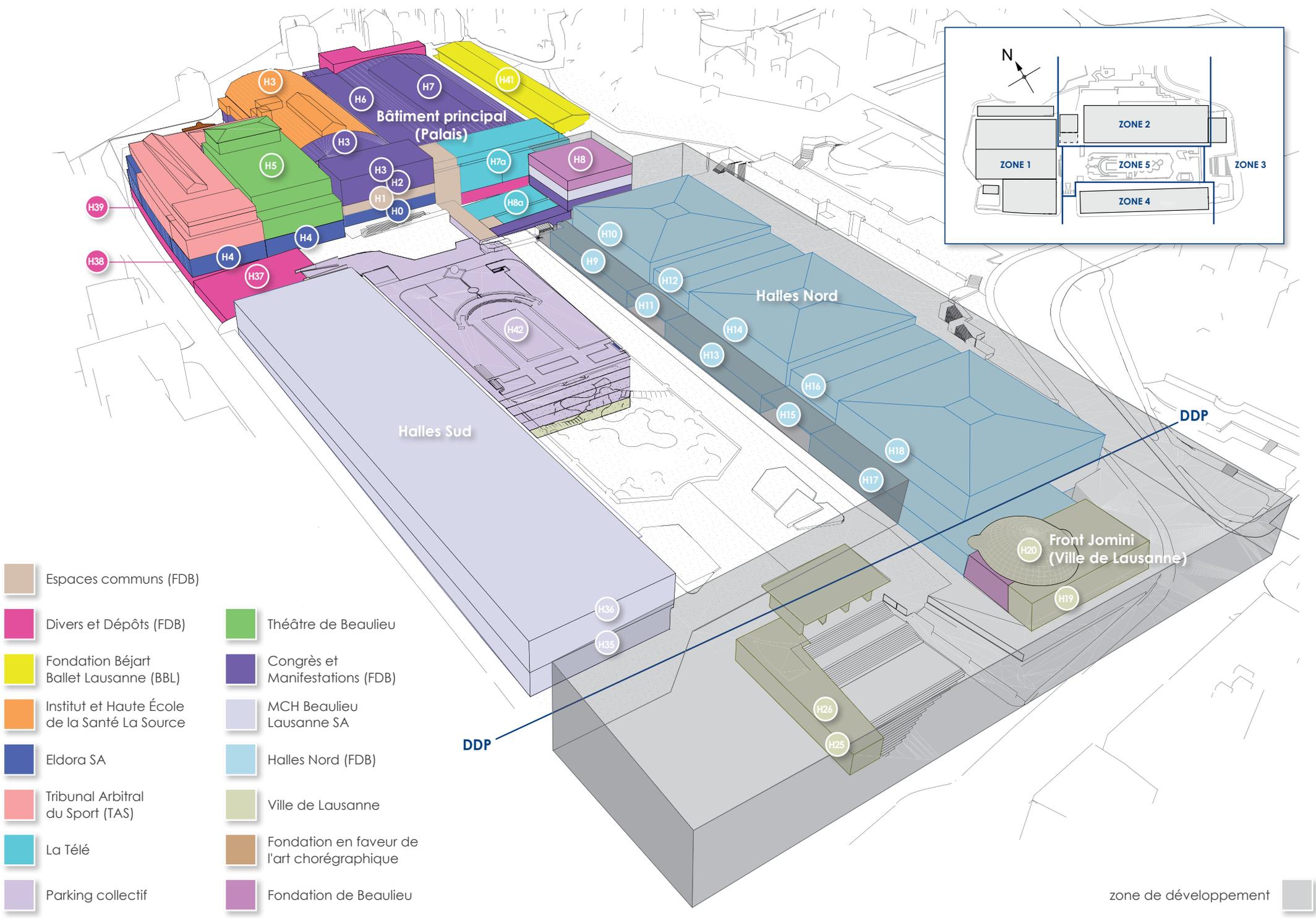


TAS / CAS
TRIBUNAL ARBITRAL DU SPORT
COURT OF ARBITRATION FOR SPORT



L a u s a n n e





- | | |
|---|---|
| Espaces communs (FDB) | Théâtre de Beaulieu |
| Divers et Dépôts (FDB) | Congrès et Manifestations (FDB) |
| Fondation Béjart Ballet Lausanne (BBL) | MCH Beaulieu Lausanne SA |
| Institut et Haute École de la Santé La Source | Halles Nord (FDB) |
| Eldora SA | Ville de Lausanne |
| Tribunal Arbitral du Sport (TAS) | Fondation en faveur de l'art chorégraphique |
| La Télé | Fondation de Beaulieu |
| Parking collectif | |

zone de développement

